

Een 7- voor Icoon, Amersfoort

Icoon wordt door de gemeente Amersfoort gezien als toekomstig podium voor amateurkunst. Van mij krijgt Icoon een 7-. Of het gemeentelijk beleid gaat werken durf ik te betwijfelen.

Een relatie stuurde me een stuk over het Amersfoortse beleid. Een in het centrum gepland podium gaat niet door. Amateurkunstenaars kunnen terecht in Icoon, Vathorst, aan de andere kant van de A1. Ik leefde me in als amateurkunstenaar die een zaaltje in Icoon wilde regelen. Bezocht de website om te kijken hoe en wat, maar kon daar niets vinden over zaaltjes, podia en verhuur. Drie telefoontjes later was ik nog niet verder. Het was misschien alleen nog beleid. Het zal wel goed komen hoop ik voor mijn collega-amateurs in Amersfoort.

Dan maar ter plaatse kijken; vrijdag 11 maart 2011, met mijn eigen Tijgertje, net terug van wintersport (oh, oh, Tirol) toog ik naar Amersfoort. Bij het Centraal Station huurden we een fiets en reden eerst naar de plek waar het podium had moeten komen. Het plan was daarna door te fietsen naar Icoon.

Op plek één was nog weinig te zien. Veel zand en een strandtent. Leuk opgelost. Ondanks de wind en dankzij de zon heel gezellig. En laagdrempelig. Mijn Tijgertje had de strandbedden snel gevonden. Nadat we de routeplanner op mijn "phone" hadden geraadpleegd, wilde ze daar ook liever blijven. Bovendien is de binnenstad "near by" dus een goede optie om te gaan shoppen. Mooie locatie voor een podium.

De afstand naar Icoon viel me tegen, zo zonder Tijger, een half uur fietsen van het centrum langs bedrijfsterreinen en snelweg. Niet een route voor een junior-amateur 's avonds. Toen ik op de plaats van bestemming aan kwam, dacht ik; "Weer zo'n kolos. Waar kan ik naar binnen?". De deur met de laatste drempel was die van de bibliotheek en toen ik daar eenmaal was had ik ook het theater snel gevonden. Binnen was het licht en ruim. Er hing opvallend veel kunst in de gangen. Geen amateurs. De koffie zat achter glas, het zitje was niet in gebruik. Maar er was wel een aardige dame die mijn vragen beantwoordde.

Een amateurgezelschap kan de theaterzaal huren voor € 450,- per dagdeel, inclusief 1 technicus. Als alle stoelen vol zijn, komt dat neer op ongeveer € 2,50 zaalhuur per stoel. Kom je maar met 100 man dan kan je € 5,- per persoon rekenen.

Het duurde even voor ik Tijger weer gevonden had. Thuis googlede ik nog een keer op Vathorst. Blijkt in die wijk nog een cultureel centrum te zijn, de Kamers. Twee podia in één VINEX-wijk die elkaar beconcurreren. Vreemd. Volgens de website is De Kamers het nieuwste huis voor cultuur en ontmoeting. En ja, het staat op de homepage: "te huur voor alle mogelijke bijeenkomsten en feesten"; € 400,- voor een zaal van 130 man, zonder technicus.

Icoon krijgt van mij een 7-. Of het gemeentelijk beleid ook gaat werken trek ik sterk in twijfel. Ik hoop voor Amersfoort dat ik ongelijk krijg.

Bas van Sloten